



Christine Sejean
Graphiste

+33 (0)6.62.85.89.94
contact@christinesejean.com

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

2013

allbymykid, Dubaï, Emirats Arabes Unis.

Co-fondatrice, Directrice artistique • création de l'identité visuelle - logotype, charte graphique, création du site internet, création et envois de newsletters et tous types de documents de communication (dossiers de presse, brochures, affiches, papeterie...). *Site de personnalisation de dessin d'enfants avec impression sur tout type de support du quotidien.* • www.allbymykid.com

NoGoodIndustry, Paris, France. (depuis nov. 2012)

Missions Freelance • au sein de l'équipe de créatifs de l'agence, missions ponctuelles pouvant aller d'une journée à plusieurs semaines.

Sacs-pub.fr, France - work in progress

Freelance • création de l'identité visuelle - logotype, charte graphique, design du site internet. *Site internet proposant un annuaire des restaurants et la possibilité de faire une réservation en ligne* • www.5sabores.com

Typo San Francisco, San Francisco, Californie - congrès

Backstage • Participation au congrès TypoSF 2013 dans l'équipe d'accueil et de préparation, en tant que bénévole.

c&py, Paris, France.

Freelance • création de l'identité visuelle du duo de designers Claire Baudrimont et Pierre-Yves Le Sonn - logotype, charte graphique, papeterie, documents de communication (book, papiers internes,...)

matièresOuvertes, Paris, France.

Freelance • création de l'identité visuelle de la designer textile Luce Couillet - logotype, charte graphique, accompagnement et conseils.

2012

La Boutonnière, Reims, France.

Freelance • création de l'identité visuelle - logotype, charte graphique, habillage de vitrine, flyers d'inauguration. *Boutique de création, vente et retouche de vêtements.*

Typo San Francisco, San Francisco, Californie - congrès

Backstage • Participation au congrès TypoSF 2012 dans l'équipe d'accueil et de préparation, en tant que bénévole.

5 sabores, Bogotà, Colombie (21/01-15/05) - en phase de développement

Freelance • création de l'identité visuelle - logotype, charte graphique, design du site internet. *Site internet proposant un annuaire des restaurants et la possibilité de faire une réservation en ligne* • www.5sabores.com

2011

EyeBall, New York City, USA (31/10-16/11)

Freelance • travail en équipe sur les propositions créatives pour la refonte d'une grande chaîne de télévision américaine • www.eyeballnyc.com

Diabolus, Reims, France (09/07-09/11)

Graphiste • en charge de : création d'identités visuelles, logotypes, mises en pages de brochures, catalogues d'expositions, journaux, affiches, bannières web, sites internet, création et envois de newsletters, création de polices • **gestion d'un projet dans sa globalité, relations avec le client et l'imprimeur** • www.benoitpelletier-diabolus.fr

Divers clients (11/10-09/11)

Freelance • création d'invitations et flyers pour *The Helen Sawaya Fund* et *Cleopatra's touch*, association caritative dont le but est de rendre le traitement des patients atteints de cancer plus agréable, New York • création de menus pour le restaurant *Le Latin*, Reims, France • création du **logotype** et des **cartes de visite** pour *Omoté vidéo*, entreprise de production, France.

2009-2010

Divers clients (04/09-03/10)

Freelance • création de l'illustration de couverture et d'un gabarit de mise en page pour le livre *Albert Sara, collection of political articles*, Beyrouth, Liban • création du **logotype**, des **cartes de visite** et du **storyboard d'animation du logo** pour *Thing Think Entertainment*, entreprise de production, L.A., Californie • création du **logotype**, de **flyers**, de **cartes de membres** et de **cartes de visite** pour *V.I.P. Sun Night*, DJ, France et pour *lfeps*, personal care, France.

2007-2008

ESAD de REIMS, Reims, France (12/07-02/08)

Web Designer-travail de groupe • **design du site internet** : design de chaque page et organisation de l'information • création du système de déroulement d'informations de la homepage • www.esad-reims.fr

DRAC, Direction Régionale Culturelle de Champagne-Ardenne (12/07)

Animation-Travail de groupe • création d'une carte de vœux numérique.

2006-2007

Diabolus, Reims, France (07/06-09/06)

Stage • assistante sur les plateaux photo • réalisation de brochures, dépliants, programmations des saisons culturelles • prise de contact avec les clients et imprimeurs.

Quand les belettes s'en mêlent, Créatrices et éditrices d'idées, Paris, France (06/06-12/06)

Stage • création d'un packaging et d'une notice d'utilisation pour une guirlande à fabriquer soi-même • création d'illustrations pour les dossiers de présentation d'idées/appels d'offres • **aménagement des vitrines** de la boutique Galerie Vivienne.

PRIX ET DISTINCTIONS

Paul McCartney compétition via Talenthouse.com (09/11)

Classement #27 sur 1000 • pour la création d'une illustration inspirée par la musique du légendaire Paul McCartney.

Erasmus a 20 ans, Reims, France (10/07)

Compétition, 1^{er} prix • création de l'affiche et du programme d'un événement célébrant les 20 ans du programme Erasmus (photographie et mise en page).

Centre Nationale des Arts du Cirque (CNAC), Châlons, France (12/06-07/07)

Compétition, 1^{er} prix • création de l'identité visuelle de l'école : logotype, cartes de visite et papier à en-tête.

Festival international des arts graphiques de Chaumont (03/06)

Affiche exposée. 120 affiches choisies sur 2000 propositions • création d'une affiche. Thème: « La violence dans les banlieues ».

FORMATION

Denmark Designskole, Copenhague, Danemark • Juin 2007

Master 1 en design graphique • www.dkds.dk

ESAD de Reims, Reims city, France • Juin 2006

DNAP Design, option communication visuelle • **mention** • dessin technique, infographie, scénographie, aménagement intérieur, design, couleur, graphisme • www.esad-reims.fr

EAP (Ecole d'Arts Plastiques), Paris • 2002-2003 Classe préparatoire.

Baccalauréat Littéraire • Juin 2002 • **mention.**

LANGUES

Français et anglais : courant / Danois, espagnol et allemand : notions.

LOGICIELS

Illustrator, Photoshop, In Design CS 5.5 : **maîtrise complète.**

After Effects, Quark X-Press, M. Office, Dreamweaver, Fontlab : **bases.**